



# e-hum

Revista Científica das Áreas de Humanidades  
do Centro Universitário de Belo Horizonte

ISSN 1984-767X

Belo Horizonte, vol. 13, n.º 2, Agosto/Dezembro de 2020 - [www.http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index](http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index)

**Dossiê:**

Entre as Redes de Difusão e o  
Desafio da Representação no  
Universo Artístico Barroco.





## Editor Responsável

*Prof. Dr. Rangel Cerceau Netto*

## Conselho Editorial

*Prof. Dr. Loque Arcanjo Júnior*

## Conselho Consultivo

*Alexandra do Nascimento Passos*

Centro Universitário UNA

*Alexandre Bonafim Felizardo*

Universidade Estadual de Goiás - UEG

*Aline Magalhães Pinto*

Pontifícia Universidade Católica - PUC-RJ

*Daniel Barbo*

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

*Eliane Garcindo de Sá*

Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ

*Jairo Venício Carvalhais Oliveira*

Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG/FAE

*Jonis Freire*

Universidade Federal Fluminense - UFF

*Jorge Luiz Prata de Sousa*

Universidade Salgado de Oliveira - UNIVERSO

*Júlio César Meira*

Universidade Estadual de Goiás - UEG

*Lana Mara de Castro Siman*

Universidade Estadual de Minas Gerais - UEMG

e Universidade Federal de Minas Gerais- UFMG/FAE

*Lucília Regina de Souza Machado*

Centro Universitário UNA

*Margareth Vetis Zaganelli*

Universidade Federal do Espírito Santo - UFES

*Maria Antonieta Albuquerque de Oliveira*

Universidade Federal de Alagoas - UFA

*Maria de Deus Manso*

Universidade de Évora, Portugal

*Rafael Sumozas Garcia-Pardo*

Universidad de Castilla-La Mancha - UCLM, Espanha

*Renato Silva Dias*

Universidade Estadual de Montes Claros - UNIMONTES

*Sérgio Henriques Zandoná Freitas*

Universidade FUMEC

*Vanicléia Silva Santos*

Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG

*Wânia Maria de Araújo*

Universidade do Estado de Minas Gerais - UEMG

*Wellington de Oliveira*

Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha

e Mucuri - UFVJM

## Centro Universitário de Belo Horizonte

Vice-Presidência Acadêmica:

*Carolina Marra Simões Coelho*

Reitor:

*Rafael Luiz Ciccarini Nunes*

Diretoria de Campus e Acadêmica

Diretores: *Cinthia Tamara Vieira Rocha*

Pesquisa e Extensão

Coordenador:

Pós Graduação em Gestão do Patrimônio Cultural

Coordenador: *Raul Amaro de Oliveira Lanari*

Curso de História

Coordenador: *Rangel Cerceau Netto*

Diagramação

*Rangel Cerceau Netto*

Contato:

**ehum**

**Revista da Pós-Graduação UNIBH**

Av. Prof. Mário Werneck, 1685 – Campus Estoril

e-mail: [ehum.revista@gmail.com](mailto:ehum.revista@gmail.com) / [ehum@unibh.br](mailto:ehum@unibh.br)

home page: <http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index>



# Sumário

## Editorial

Apresentação .....05

## Artigos Livres

Educação Patrimonial – Palacetes e Casarões do Centro Histórico e Paisagístico da Cidade de Petrópolis – RJ

*Heritage Education – Mansions and Houses in the Historic and Landscape Center of the City of Petrópolis – RJ*.....07

Uma Proposta de Trabalho Docente: O Plano de Curso de Sociologia com Base na Obra Tempos Modernos, Tempos de Sociologia

*A Teaching Work Proposal: The Sociology Course Plan Based on the Work Modern Times, Times of Sociology*.....20

O fenômeno do Santo Daime à luz da teoria das ações simbólicas e da circulação das elites do sociólogo Vilfredo Pareto

*The Santo Daime phenomenon in the light of the theory of symbolic actions and circulation of elites of sociologist Vilfredo Pareto*.....30

## Dossiês:

Ensino de geometria na Academia Real de Matemática de Barcelona (1720-1803)

*Teaching geometry at the Barcelona Royal Academy of Mathematics (1720-1803)*.....37

Luca Rossetti e Bernardo Antonio Vittono: modelos de referência e tratados na pintura em quadratura do Piemonte

*Luca Rossetti e Bernardo Antonio Vittono: modelli di riferimento e trattatistica nella pittura di quadratura in Piemonte* 46

Quadratura do Piemonte na segunda metade do século XVIII A capela do castelo Rocca Grimalda.

*Quadratura in Piemonte nel secondo Settecento La cappella del castello di Rocca Grimalda* 54

Estudo Crítico

Thomas Mathews - The Clash of Good.....62



## Agradecimento aos pareceristas:

ehum agradece aos pareceristas que colocaram seus conhecimentos a serviço da avaliação dos artigos acadêmicos submetidos ao nosso Conselho Editorial. A participação voluntária de autores, conselho consultivo e avaliadores foi essencial para a reavaliação de nossos procedimentos de editoração. Agradecemos a todos os colaboradores que foram determinantes para a qualidade dos artigos veiculados em nossa Revista.

*Alexandra do Nascimento Passos* (UNA)

*Ana Eugenia Andrade* (PUC/SP)

*Claúdio Monteiro Duarte* (UFMG)

*Igor Bruno Cavalcante dos Santos* (UFOP)

*Josimar Mendonça* (UFMG)

*Loque Arcanjo Júnior* (UEMG)

*Luis Filipe Arreguy Soares* (UNIBH)

*Magno Moraes Mello* (UFMG)

*Marco Antonio Silva* (PBH/UNIBH)

*Margareth Vetis Zaganelli* (UFES)

*Maria Clara Caldas Soares Ferreira* (Coltec\_UFMG)

*Rafael Garcia Pardo* (UCM-Es)

*Rangel Cerceau Netto* (UNIBH)