



EDITORIAL

Dra. Ana Cristina Pereira Lage

ehum@unibh.br

Editora Chefe; Professora do curso de História uniBH; Belo Horizonte, MG

A Edição número 02, volume 04 da Revista Eletrônica *e-hum*, vinculada aos cursos da área de humanidades do Centro Universitário de Belo Horizonte (uniBH, Belo Horizonte, MG), busca manter o seu caráter interdisciplinar e dialogar com as pesquisas mais recentes da área.

O artigo intitulado MICHEL FOUCAULT E A HISTORIOGRAFIA CONSTRUCIONISTA, trás uma discussão historiográfica sobre a obra foucaultiana, especialmente referente ao conceito de sexualidade. O autor do artigo, o historiador Dr. Daniel Barbo, busca na discussão historiográfica o caminho para a compreensão dos meandros da sexualidade, baseados nos princípios culturais.

O pedagogo Reginaldo Quirino de Almeida relata a constituição e a organização de um acervo digital. No artigo intitulado ACERVO DIGITAL: SALÁRIOS E PROFISSÃO DOCENTE, MINAS GERAIS, 1889 A 2004, o autor demonstra as dificuldades para o acesso às fontes documentais e as discussões necessárias para o desenvolvimento de um banco de dados. A pesquisa foi financiada pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e os resultados estão disponíveis no site: <http://www.pucminas.br/magisterioeprofissionalizacao> .

A pesquisa empreendida por Flávia Schettino Marques Gomes, com a orientação de Luís Fiipe Arreguy Soares, está relatada no artigo A FORMAÇÃO DO ESTADO

NACIONAL CHILENO: POVO E NAÇÃO. O trabalho apresenta uma discussão detalhada das relações de constituição das noções de nação no espaço chileno, no século XIX, por meio da análise de jornais da época e de discussão historiográfica.

A relação entre a área de Letras e a educação está presente em dois artigos. O primeiro deles, **COMPREENSÃO DE CRÔNICAS: CONSTRUÇÃO DE INFERÊNCIAS**, elaborado por Fernanda Cordeiro Gazola e Maurício Dias Meireles, com a orientação da professora Maria Aparecida de Assis Teodoro, propõe a análise das leituras produzidas por alunos do 3º ano do Ensino Médio, no que se refere à forma como eles constroem inferências para a compreensão das crônicas “O melhor dos mundos”, de Danuza Leão, e “Patético”, de Luiz Felipe Pondé. A obra leva em consideração a complexidade do processo cognitivo da leitura e as inferências necessárias para a compreensão da leitura dos textos.

O segundo artigo que leva em consideração a relação de Letras e educação, perpassa a análise dos erros ortográficos de um grupo de alunos do ensino fundamental. Os autores Aline Lopes Seabra e Giselle Maia Nunes, com a orientação do professor Wagner Vieira de Carvalho, no artigo **ANÁLISE DE ERROS ORTOGRÁFICOS EM REDAÇÕES**, elaboraram uma pesquisa quantitativa e qualitativa, comprovando-se que as falhas ocorreram por questões fonéticas, concomitantemente ligadas à arbitrariedade da fala.

Neste novo número, quando passamos a ter um novo layout da revista, por meio da transferência para a plataforma mais atualizada do SEER, agradeço o apoio dos editores das demais revistas institucionais e aos membros do Conselho Editorial. Espero que este número possa contribuir para o diálogo interdisciplinar na área das humanidades.